



### Lezione 3

1. Quali sono i tuoi miti sulla creatività? Oltre a quelli che trovi elencati qui sotto, quali sono i miti che ti è capitato di sentire nella tua vita professionale?

- "I bambini sono più creativi degli adulti"
- "La creatività è libertà assoluta, priva di ogni regola"
- "O sei creativo o non lo sei, non lo puoi imparare"
- "La creatività è solo per gli artisti e le persone stravaganti"
- "Non abbiamo tempo da dedicare alla creatività"

---

---

---

---

2. Poni attenzione al tuo modo di agire e di lavorare: quali di queste qualità senti di possedere maggiormente?

- Apertura mentale: l'esigenza di cercare numerose alternative, di cogliere il divario tra come una situazione è e come potrebbe essere;
- Complessità: orientarsi e muoversi in problemi complicati, riordinare e riorganizzare contesti caotici;
- Curiosità: voglia di conoscere, di indagare e di fare supposizioni (anche in situazioni poco comprensibili), apertura verso situazioni inaspettate, desiderio di "giocare" con le idee e di fantasticare;
- Disponibilità ad assumersi rischi: coraggio di agire e di esporsi al fallimento o alle critiche, azzardare anche se non c'è la certezza di riuscire;
- Indipendenza: capacità di scelta e di giudizio indipendenti dalle opinioni più comuni, non considerare vincolati le tradizioni e i modi di pensare più diffusi, sostenere e difendere le proprie idee;
- Senso dell'umorismo: cogliere gli aspetti divertenti e paradossali delle situazioni, non prendere troppo sul serio ostacoli e difficoltà;
- Tolleranza dell'ambiguità: accettare l'indeterminatezza, le informazioni contrastanti, ammettere che due o più idee possono essere contemporaneamente giuste, che possono esserci molteplici prospettive per una stessa situazione;
- Immaginazione: costruire immagini mentali, visualizzare oggetti e situazioni, intuire degli "spazi" di soluzione promettenti



3. Per quanto riguarda gli elementi che favoriscono un approccio creativo (area del pensiero creativo, componenti psicologiche, expertise, motivazione) quali senti di possedere già? In quali occasioni li utilizzi?

---

---

---

---

4. Quali abilità (curiosità, fluidità del pensiero, capacità di superare gli schemi, autostima, coraggio di rischiare, ecc.) vorresti sviluppare?

---

---

---

---

5. Elenca alcune azioni concrete che potrebbero aiutarti a sviluppare queste abilità?

---

---

---

---